

- N° de inscripción: 18
- Categoría en la que se inscribe: Escuelas
- Título del proyecto: “Leer nos une”
- Apellido y nombre: Morales, Graciela Lourdes
- DNI: 27.126.245
- Institución a la cual pertenece: Escuela N° 1-129 “Combate de Potrerillos”
- Localidad y provincia: Uspallata, Las Heras, Mendoza

DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA

1- JUSTIFICACIÓN

El presente trabajo consiste en la realización de diferentes actividades llevadas a cabo por los alumnos y alumnas de 6to grado de la Escuela N° 1-129 “Combate de Potrerillos” tendientes a promover la **lectura** en los niños y niñas, de 6to grado, así como también favorecer un acercamiento a la comunidad del pueblo en el cual se encuentra la institución escolar.

La lectura es una de las piedras angulares para la adquisición de conocimiento. Leer es una de las mejores habilidades que podemos adquirir. Esta capacidad nos acompañará a lo largo de nuestras vidas y permitirá que adquiramos conocimiento, que entendamos el mundo y todo lo que nos rodea. También que podamos viajar a cualquier sitio sin desplazarnos a ningún lugar o que podamos ser la persona que queramos por un momento. Y es que leer nos abre las puertas del conocimiento y da alas a nuestra inspiración e imaginación.

Todo lo que nos rodea es lectura. Ahora mismo estamos leyendo este texto y hace un rato estábamos leyendo una nota, un libro, una receta de cocina o una postal. Leer es comunicación. Leer es esencial para estar conectado al mundo y a las personas. Sin la lectura no conoceríamos, no tendríamos información y nos costaría más imaginar. La lectura es esencial y es algo que debemos alimentar a lo largo de nuestras vidas.

Nadie puede prohibirnos leer, al igual que no pueden prohibirnos pensar o imaginar. Somos libres para hacerlo en el momento que creamos y para leer lo que queramos. La lectura nos mantiene vivos y conectados. Nos hace sentir parte de algo. Y es que existen muchísimas razones por las que la lectura es más que importante para nuestras vidas. Al fin y al cabo, la lectura nos hace libres y podemos sentir sus beneficios de múltiples maneras.

Las razones por las cuales es importante leer son:

- Aumenta nuestra curiosidad y conocimiento.
- Nos mantiene informados.
- Despierta nuestra imaginación.
- Alimenta la inspiración y hace que surjan ideas.
- Nos permite conectar y ponernos en la piel de otras personas / personajes.
- Ejercita a nuestro cerebro: despierta vías neuronales, activa la memoria...
- Nos hace recordar, conocer y aprender.
- Libera nuestras emociones: alegría, tristeza, cólera, miedo, sorpresa, amor...
- Nos mantiene ocupados, entretenidos y distraídos.
- Permite conocer / descubrir / explorar mejor dicho mundo.
- Nos permite conocernos mejor a nosotros mismos.
- Hace que podamos compartir / recomendar nuestras lecturas: noticias, libros, artículos...
- Ayuda a la comprensión de textos, mejora la gramática, el vocabulario y la escritura.
- Facilita la comunicación.
- Hace que podamos sentirnos activos.
- Permite la relajación, el descanso e incluso es capaz de reducir el estrés.
- Nos permite crecer como personas.

En nuestra provincia a partir del 16 de marzo se nos indicó que debíamos permanecer en casa producto de la pandemia de Coronavirus. Consideramos que resultó un buen momento para propiciar el acercamiento a la lectura y un encuentro con las familias de los alumnos, así como también con las demás familias de la escuela, del distrito y de la provincia.

Propusimos este proyecto como una forma de generar una actividad distinta que permitiera a los niños/as entretenerse y al mismo tiempo poder expresar sus emociones y sentimientos en este momento tan particular de sus vidas.

2- OBJETIVOS GENERALES

- ✚ Promover el gusto por la lectura, logrando un acercamiento de la institución educativa con la comunidad de Uspallata, de Las Heras y de la Provincia.
- ✚ Desarrollar capacidades como leer, escuchar, comprender, producir.
- ✚ Promover un momento de entretenimiento y a la vez, de aprendizaje.
- ✚ Promover la expresión de sentimientos y emociones frente a un momento particular de aislamiento social y preventivo.
- ✚ Utilizar la radio como un medio multiplicador de las experiencias llevadas a cabo por la institución escolar, relacionadas con la lectura.
- ✚ Favorecer el uso y manejo de las tecnologías.

3- METODOLOGÍA

Todos sabemos que los niños en las escuelas están inmersos en situaciones de lectura y escritura, pero la mayoría de las veces estas situaciones no rescatan la función social de la lengua escrita.

Antiguamente los conocimientos y las vivencias de la humanidad se transmitían y perpetuaban por medio de la transmisión oral. Pero los años fueron pasando y se buscó la manera más eficaz, para evitar que el paso del tiempo afectara la veracidad de los hechos.

A través de la lectura y la escritura se fueron encontrando muchas maneras para hacerlo.

En la actualidad nos encontramos con una sociedad tecnificada en la cual la lectura y la escritura forman parte de nuestra vida cotidiana, muchas actividades que desarrollamos durante el día están de alguna manera relacionadas con letras, números y palabras.

Hay niños que crecen en un ambiente alfabetizado y otros que no, niños que escuchan cuentos leídos por sus padres y otros niños que no, hogares donde hay bibliotecas a su alcance y en otros no las hay. Teniendo en cuenta los diferentes saberes con los que llegan los niños a la escuela, los educadores debemos ofrecerles a todos los estudiantes, muchas y variadas situaciones de lectura.

Tal vez la lectura sea uno de los desafíos más importantes que enfrenta hoy nuestra escuela. Formar lectores competentes y deseosos de leer parece un horizonte lejano pero afín a nuestro andar constante y reflexivo.

Las nuevas generaciones de lectores nos acercan diferentes desafíos y la ciencia de la lectura nos acompaña con precisiones cada vez más robustas en torno al complejo proceso de comprender e interpretar lo que leemos.

“Se aprende a leer leyendo” nos hemos repetido muchas veces. Sin embargo, desde la perspectiva docente, este reconocimiento no es suficiente. Es imprescindible además entender qué es lo que se aprende cuando enseñamos a nuestros alumnos a leer.

Prestar a nuestros alumnos los mecanismos de reflexión metacognitiva de la que somos capaces como lectores competentes a fin de hacer visible el proceso de lectura.

Cuando comenzó la situación del aislamiento social, preventivo y obligatorio, generado por la pandemia de Coronavirus, en las escuelas habían pasado tan sólo dos semanas desde el comienzo del ciclo lectivo.

Luego llegó la tan “temida” suspensión de clases presenciales. Ante esta situación surgió la necesidad de poder desarrollar actividades dinámicas, innovadoras, que estimularan a los niños y sus familias a continuar con las tareas escolares.

La docente Graciela Morales junto al profesor Mario Alvarez, pensaron, entonces, implementar el proyecto “Leer nos une”.

El mencionado proyecto se desarrolla teniendo en cuenta las siguientes etapas:

- 1- **Selección de la lectura**: un alumno/a designado-de sexto grado – los estudiantes se anotan en una lista para armar un cronograma y determinar cuándo le toca a cada niño/a leer- debe elegir entre diversos textos hasta que, fundamentando su decisión, selecciona uno. Puede ser un cuento, una leyenda, una fábula, una poesía, etc. Esta actividad implica que el niño/a deberá leer y analizar diferentes textos hasta elegir el que considere más adecuado. Este proceso es sumamente enriquecedor ya que el/la estudiante piensa qué quiere generar en los oyentes con su lectura, cuál temática desea abordar, entre otros aspectos.
- 2- **Práctica de la lectura**: el/la alumno/a debe leer la lectura varias veces, para ir desarrollando un desempeño óptimo. Debe tener en cuenta la entonación, la fluidez, el respeto por los signos de puntuación, aspectos trabajados con los docentes previamente.
- 3- **Envío del audio o video a los docentes**: el alumno/a debe enviar el audio o el video con su lectura a los docentes. Este momento evidencia un gran trabajo de metacognición ya que el alumno/a al escuchar su audio previo a su envío, evalúa su desempeño y toma decisiones respecto al mismo.
- 4- **Revisión de la lectura**: los docentes evalúan la lectura del niño/a, realizando una devolución cualitativa. En el caso de ser necesario el/la alumno/a debe leer nuevamente el texto.
- 5- **Envío del audio o video a la radio local**: una vez que la lectura es la apropiada, los docentes envían el audio o el video a la producción de la Radio FM 96.3 “Estación del Valle”.
- 6- **Transmisión de la lectura en la radio**: todos los lunes, en la mañana, la radio FM 96.3 “Estación del Valle” brinda un segmento que se dedica a la difusión del proyecto. En ese espacio radial, los profesores Morales y Alvarez, explican el tipo de texto que la audiencia escuchará, brindan información acerca del autor del texto, sus características, así como también, el porqué de la selección por parte del alumno/a. Se transmite la lectura por la radio para que las personas puedan compartirla, produciéndose un proceso de enseñanza-aprendizaje, dinámico y enriquecedor.
- 7- **Publicación en la página de Facebook “LEER NOS UNE” y en el canal de youtube**: el proyecto también cuenta con una página de Facebook “LEER NOS UNE” y un canal de youtube del mismo nombre, en la cual se comparten los videos de las lecturas, una vez que han sido transmitidas en la emisora. Además, en esa página se publican diferentes artículos relacionados con la importancia de la lectura en las personas, recibiendo comentarios al respecto. (1)

4- PÚBLICO DESTINATARIO

El público al cual estuvo destinado este proyecto fue 58 (cincuenta y ocho) alumnos y alumnas cuyas edades fueron entre 11 y 13 años.

5- EVALUACIÓN

La realización de este proyecto significa un gran desafío que ha generado un cambio positivo en los alumnos, sus familias y la comunidad en general, en lo que se refiere a la valoración de la lectura.

Uspallata, es un pueblo que se encuentra a 140 km de la ciudad de Mendoza y a 100 km de la frontera con el país vecino de Chile, al estar en un lugar rodeado de montañas la señal de internet no es óptima, así como tampoco, no llegan los canales de televisión de aire. El medio de comunicación que se destaca en el pueblo es la radio, convirtiéndose en lo más escuchado por la población.

La lectura permite el acceso a la cultura, a la tradición, a la información, al conocimiento de nuevas culturas y al pensamiento crítico. Por lo tanto, vale diferenciar la importancia del alfabetismo (que es la capacidad de leer y también de escribir) de la importancia de la lectura como actividad habitual, recomendable para todas las edades, pero fundamentalmente, para los niños y jóvenes.

Puede considerarse que el mayor motivante de la creatividad es el ejercicio de la lectura. Leer libros les sirvió siempre a las personas para considerar su lugar en el mundo y la misión que debían cumplir, pero también para algo tan sencillo, pero tan importante como comprender cómo se sienten los otros.

En los niños, la lectura proporciona la capacidad de adquirir el desarrollo motor, lingüístico, emocional, cognitivo, social y lúdico en los primeros años de vida. Si el acercamiento se hace por el lado correcto (lo cual es una responsabilidad compartida entre padres y maestros), seguramente la lectura se transformará en un hábito grato y enriquecedor, más que en una carga, como lamentablemente lo sienten muchos niños.

A través de este proyecto se ha logrado que los niños, sus familias y la demás comunidad de Uspallata y de la provincia, tomen consciencia de la importancia de la lectura, comprendan que es relevante en la vida de una persona, desarrollar este hábito.

En el caso de los niños y niñas de sexto grado, se observan avances sumamente positivos en cuanto a fluidez y comprensión lectora. Gracias a la implementación del proyecto los alumnos sienten más entusiasmo al leer. Presentan más soltura, tranquilidad y seguridad, así como también prestan atención a cada uno de los aspectos de la lectura para lograr una expresión adecuada al auditorio.

Teniendo en cuenta los comentarios y reacciones que se colocan en la página de Facebook -y demás redes sociales donde se comparten las lecturas- se observa una repercusión muy importante y positiva lograda en la comunidad de Uspallata, de la provincia y del país. Las lecturas de los niños/as son valoradas, así como también, esperadas por las personas.

El proyecto ha logrado gran repercusión en los medios de comunicación. Hemos brindado entrevistas al Canal 9 (televisión), Radio FM 89.5 "Estación Zafiro", Diario "Uno", "El Sol", entre otros. Además, actualmente, cuenta con un espacio televisivo en el Canal 2 de Uspallata Alta Visión.

Debido a los alcances logrados a través del proyecto, sumamos un segmento al programa radial y televisivo llamado "Leer nos une. Invitad@s", ya que personas de diversos lugares de la provincia y del país, deseaban compartir sus lecturas. Tuvimos la participación de personas de diferentes edades de las provincias de Córdoba, San Luis, Buenos Aires y San Juan.

El 27 de mayo de 2020, recibimos la grata noticia de que nuestro proyecto fue Declarado de Interés por la Cámara de Diputados de la Provincia de Mendoza. Este reconocimiento nos ha llenado de orgullo y nos insta a continuar trabajando por este camino. Además, el 7 y 8 de agosto de este año, el proyecto "Leer nos une" estuvo presente en el III Congreso Internacional y IV Congreso Nacional de Educación, realizado por la Fundación Universitaria. En el mencionado Congreso la profesora Graciela

Morales, brindó una ponencia explicando la realización del proyecto y sus alcances, logrando reconocimiento a nivel internacional.

La docente Graciela Morales también fue invitada a exponer en un webinar de la Dirección General de Escuelas de la provincia, el 2 de noviembre de 2020. EL webinar fue denominado “Lectura y juegos con palabras que contagian a la comunidad y las multiplican a través de los medios de comunicación”. (2)

Así mismo nuestra experiencia forma parte de la colección “Seguimos educando” desarrollada por el Ministerio de Educación de la Nación. (3)

Los logros obtenidos, la repercusión alcanzada por el proyecto y los reconocimientos, nos llenan de orgullo y nos instan a continuar trabajando por este camino. Por esta razón es que durante el presente ciclo lectivo 2021, se continuará con la implementación de este proyecto con un alcance institucional para que todos los alumnos de la escuela tengan la posibilidad de compartir sus lecturas en la radio y así, continuar disfrutando y aprendiendo.

6- BIBLIOGRAFÍA

- Dehaene, S. (2014) Aprender a leer. Buenos Aires, Siglo Veintiuno Editores.
- Dehaene, S. (2014) El cerebro lector. Buenos Aires, Siglo Veintiuno Editores.
- Fluidez lectora en el nivel primario. Dirección General de Escuelas. 2020.
- Fumagalli, J.; Jaichenko V.; y Barreyro, J. (2017) Niveles de fluidez lectora y comprensión de textos. Revista Traslaciones. Volumen 4 (8).

MATERIAL COMPLEMENTARIO

- (1) <https://www.facebook.com/LEER-NOS-UNE-111315913927644/videos>
- (2) <https://www.facebook.com/111315913927644/posts/183246260067942/>
- (3) https://youtu.be/5hUNnYJI_E?list=PLncOCZ_bu7NKWe6-6cqA1y-DZ0TGwYvij