



**Número de inscripción\***

047

**Apellido\***

Rodriguez

**Nombre\***

Roxana Patricia

**Categoría \***

Escuelas

**Datos de la institución\***

Jardín de Infantes de gestión estatal, ubicado en la localidad de Tres de Febrero en el barrio de Caseros.

**Nombre del proyecto\***

Abriendo las puertas del Jardín para formar pequeños lectores. Articulación con el centro de Atención Primaria N° 8

**Breve descripción de la institución y del contexto\***

La comunidad que concurre al jardín es de clase media-baja. Contamos con una matrícula de 100 alumnos divididos en 6 secciones. Tres secciones en turno mañana y tres en turno tarde.

**Justificación (motivos por los que realiza el proyecto)\***

El proyecto surge del diagnóstico de ambas instituciones y de las problemáticas que surgen de este. Por un lado la "salita" tenía la necesidad de convocar nuevamente a la comunidad a las diferentes actividades que realiza, ya que luego de la pandemia, la gente se acercaba sólo para urgencias. Ellos ofrecían una variedad de talleres y especialidades médicas pero no lograban la convocatoria. Desde el jardín, se había inaugurado y realizado la imposición de nombre a la biblioteca institucional y la misma ya estaba en funcionamiento por lo cual necesitábamos continuar el trabajo sobre la formación de pequeños lectores por fuera del jardín pero en un ámbito de instituciones que fueran cercanas a ellos, conocidas por ellos. Es decir, nuestro trabajo sobre la biblioteca en el jardín continuaba pero sentíamos la necesidad de expandirlo, ampliarlo, multiplicarlo hacia afuera. Entonces pensamos: qué mejor que la

salita para concretar nuestro objetivo! Teniendo en cuenta que en la sala de espera de la misma no había un sector dedicado, ambientado, pensado para las infancias y que muchas veces estas esperas se hacen tediosas para los más pequeños. En este sentido, el lema de la biblioteca en la salita fue "El que espera no desespera, lee y juega"

### **Objetivos (los resultados pretendidos)\***

De parte del jardín: Acercar a las infancias a contextos literarios de calidad. Ofrecer a los niños y niñas del barrio la posibilidad de tener acceso a libros seleccionados por las docentes. Promover en este espacio, a través de los libros ofrecidos, que los adultos sean mediadores de lectura. De parte del CAPS 8: Promover las distintas prestaciones que se ofrecen en la salita (vacunación, controles, charlas sobre adicciones, talleres de mujeres, etc) Volver a ser referentes barriales del área de salud primaria

### **Breve descripción del proyecto\***

Hubo toda una primera etapa de trabajo entre ambas instituciones, acordando propósitos, objetivos, espacios, responsables y aunando criterios, dado que ambas instituciones tienen especificidades distintas (educación-salud). Luego se diseñó un espacio apto, acorde a los niños, cumpliendo las normativas de seguridad. Un espacio que debía cumplir determinados requisitos; que fuera estético, y diseñado con determinadas condiciones funcionales para que se pueda circular, que fuera atractivo para estimular el cuidado del material, etc. El paso más difícil fue conseguir ejemplares de libros, ya que si bien en el jardín teníamos, los mismos no eran suficientes como para armar otra biblioteca. Pedimos donaciones, hicimos intercambios de libros con otras instituciones, etc. Se inaugura esta biblioteca anexa a la del jardín donde participa toda la comunidad tanto del jardín como de los profesionales del CAPS. A la inauguración asisten no solo los niños del jardín y sus familias sino referentes municipales de salud y educación. Una vez puesta en marcha la biblioteca en la salita, comenzamos con las actividades en ambas instituciones. Desde el jardín con la selección de libros para llevar y cambiar en la biblioteca de la salita, con la participación activa de los estudiantes eligiendo qué itinerarios ir poniendo, haciendo carteleros con sugerencias de lectura. El propósito era que fuera una biblioteca VIVA, la antítesis del "revistero" típico de una sala de espera cualquiera. Por eso, los niños/as tuvieron una participación muy activa en esto y por eso los libros no estaban puestos al azar sino que cada 15 días se cambiaban en función de itinerarios pensados y propuestos por ellos. Convocamos a las familias a realizar actividades propuestas desde el jardín pero en el espacio del CAPS y de esta forma, la comunidad empezó a vincularse con los profesionales, quienes durante el transcurso de dichas actividades tenían la turnera abierta y les contaban sobre las especialidades y demás talleres. Los niños conocieron a la odontóloga, quien contó cuentos, a la fonoaudióloga, a la pediatra, a las enfermeras y así el proyecto se entrelazó entre libros y personas. A fin del ciclo lectivo 2024, realizamos el cierre de proyecto anual del jardín en la salita junto con la comunidad compartiendo lo transitado en el año.

### **Público destinatario\***

Comunidad del Jardín de Infantes 926, personal del Centro de Atención Primaria n° 8 y comunidad del Barrio

### **Resultados (qué logros se obtuvieron)\***

Los resultados fueron más que satisfactorios y más de los esperados. No sólo se cumplieron los objetivos fijados sino que nos excedió ya que fue tan positiva la repercusión en la comunidad que se se abrieron nuevas propuestas que la misma comunidad nos sugería.

### **Sostenibilidad del proyecto (cómo se propone continuar con lo realizado)\***

Siguiendo con la respuesta anterior, para este ciclo lectivo y a pedido de la comunidad comenzaremos con el sistema de préstamo de libros desde la biblioteca del CAPS. También trabajaremos sobre cómo hacer recomendaciones y publicarlas. Otra propuesta es la presentación de libros para fomentar la promoción lectora. También abrir una biblioteca al paso mientras esperan, por ejemplo, el ingreso al jardín. Y por último, trabajar con los niños sobre cómo conseguir nuevos libros para ampliar la biblioteca ( a través del trueque con otras instituciones, donaciones de la comunidad, etc)

### **Evaluación (acciones que se hicieron para conocer los logros alcanzados)\***

La evaluación y el monitoreo del proyecto fue a través de varias herramientas. Una de ellas fue lo que los profesionales del CAPS nos contaban y enviaban por foto sobre el uso del espacio. Nos contaban que los niños y los adultos se acercaban, leían juntos, preguntaban dónde podían conseguir determinado libro. También (para aquellos que asisten a tratamientos en forma regular) la alegría cuando veían que los libros se habían cambiado y había nuevos. Otra forma de evaluar fue colocar una cartelera para que ellos escribieran su experiencia sobre lo que habían leído a modo de recomendación. De esta forma, teníamos una idea sobre cuales eran los itinerarios que más habían gustado. Otra fue colocar unas encuestas sobre que sugerencias tenían para aportar, sobre qué les gustaría modificar.

### **Bibliografía (sólo la utilizada para el proyecto)\***

La casa imaginaria, lectura y literatura en la primera infancia, Yolanda Reyes, Editorial Norma, Bogotá, 2007  
Los docentes como mediadores de lectura, DGCyE, Programa Provincial La escuela lee más, 2007  
La gran ocasión, Graciela Montes